



#### SISTEMA BIBLIOTECARIO INTERCOMUNALE BRESCIA EST

Sede operativa: Via Leonardo da Vinci, 44 - 25086 REZZATO

Telefono 030/2593078 int. 5; Fax 030/2590535

PEC: [protocollo@pec.comune.rezzato.bs.it](mailto:protocollo@pec.comune.rezzato.bs.it)

E-mail: [bib-best@comune.rezzato.bs.it](mailto:bib-best@comune.rezzato.bs.it);

[alberto.bettinazzi@comune.rezzato.bs.it](mailto:alberto.bettinazzi@comune.rezzato.bs.it)

Comuni: **Acquafredda, Bedizzole, Borgosatollo, Botticino, Calcinato, Calvisano, Carpenedolo, Castenedolo, Desenzano del Garda, Ghedi, Lonato del Garda, Mazzano, Montichiari, Montirone, Nuvolento, Nuvolera, Pozzolengo, Prevalle, Remedello, Rezzato (capofila), San Zeno Naviglio, Sirmione, Visano.**

# PIANO CONSUNTIVO E RELAZIONE SULLA MISURAZIONE DEI SERVIZI EROGATI NELL'ANNO 2025

# PREMESSA

I contenuti descritti in questo documento sintetizzano gli obiettivi conseguiti dal servizio Sistema Bibliotecario Intercomunale Brescia est nell'anno 2025 con riferimento a quanto era stato previsto nel Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027, approvato con la deliberazione della Giunta Comunale di Rezzato n. 01 del 09.01.2025, e nelle successive variazioni, sulla base delle risorse economiche stanziare nel Bilancio Pluriennale 2025-2027, approvato con la deliberazione del Consiglio Comunale di Rezzato n. 48 del 30.12.2024, e nelle successive variazioni.

Questa relazione è redatta in coerenza con la programmazione pluriennale per il triennio 2023-2025, approvata dalla Consulta dei Sindaci nella riunione del 23.03.2023 e recepita con la deliberazione n. 42 del 30.03.2023 dalla Giunta Comunale di Rezzato, e con la programmazione annuale prevista nel Piano Attuativo 2025, approvato dalla Consulta dei Sindaci nella riunione del 23.01.2025 e recepito con la deliberazione n. 17 del 30.01.2025 dalla Giunta Comunale di Rezzato in quanto comune capofila.

Gli obiettivi di servizio conseguiti nel 2025 hanno tenuto conto di quanto condiviso tra i Sistemi Bibliotecari e la Provincia di Brescia all'interno del *Documento di Indirizzo Generale (DIG) 2022-2024* della Rete Bibliotecaria Bresciana (RBB), approvato dalla Consulta della RBB nella riunione del 28.06.2022 e prorogato successivamente, con un accordo tra i Presidenti, fino al 31.12.2025.

## I – LE ENTRATE

- I.A) **CONTRIBUTI DEI COMUNI ASSOCIATI:** sulla scorta della *Relazione illustrativa della proposta di bilancio per l'anno 2025* approvata nella riunione della Consulta dei Comuni che si è tenuta il 30 settembre 2024, è stata autorizzata, per l'anno 2025, l'introduzione di un'aliquota straordinaria pari a € 0,09 per abitante da applicare sulla prima fascia, ovvero per la frazione fino a 10.000,00 abitanti, a copertura dei maggiori costi riferiti principalmente ai contratti di PIB e di catalogazione. In virtù di questo aumento, che è divenuto poi strutturale con l'approvazione della nuova Convenzione in vigore dal 1° gennaio 2026, le entrate derivanti dalle quote dei Comuni per l'anno 2025 sono state quantificate in **€ 218.980,00** (si veda la **tabella** alle pp. 16 e 17). Le quote sono state regolarmente versate e incassate.

- I.B) **CONTRIBUTO OTTENUTO DA REGIONE LOMBARDIA:** con la deliberazione n° XII / 4001 del 03 marzo 2025 la Giunta regionale ha provveduto all'approvazione dei criteri e delle modalità per l'assegnazione di contributi regionali a sostegno di soggetti che operano nel campo delle attività e dei beni culturali per l'anno 2025 (Avviso Unico Cultura 2025). Il nostro Sistema bibliotecario ha proposto il progetto di promozione della lettura «Disegniamo l'ambiente: riflettere sul presente e sul

futuro del nostro pianeta attraverso il fumetto e il manga» e ha ottenuto un contributo di € **13.000,00** accertato con la determinazione n. 569 del 06/08/2025.

- I.C) **CONTRIBUTO OTTENUTO DALLA FONDAZIONE CARIPLO:** la Fondazione Cariplo assegna patrocinii non onerosi o onerosi, quali riconoscimenti simbolici o come sostegno a iniziative di carattere culturale, scientifico, sportivo, educativo, economico e sociale. A fronte della nostra richiesta inviata tramite piattaforma nel mese di aprile, la Fondazione Cariplo a giugno ci ha comunicato di sostenere il progetto «Disegniamo l'ambiente: riflettere sul presente e sul futuro del nostro pianeta attraverso il fumetto e il manga» concedendo un patrocinio oneroso del valore di € **5.000,00** accertati con la determinazione n. 494 del 11/07/2025.

- I.D) **APPLICAZIONE DELL'AVANZO DI AMMINISTRAZIONE VINCOLATO:** poiché dal Rendiconto di Gestione del 2024 è risultato che il nostro Sistema Bibliotecario aveva un avanzo vincolato di € 2.184,37 da poter utilizzare per spese di investimento o per spese correnti di natura non continuativa, abbiamo chiesto l'applicazione di € **267,23** a completamento del budget necessario per sostenere i progetti di promozione della lettura.

**TOTALE ENTRATE: € 237.247,23**

## **II – LE SPESE**

- II.A) **PERSONALE DIPENDENTE:** è stata confermata per l'anno 2025 la situazione del personale di ruolo:

- Un coordinatore a tempo pieno;
- Una catalogatrice/responsabile del Centro Operativo (CO) a tempo parziale (24 ore settimanali).

La spesa complessiva, indicando le cifre al lordo degli oneri riflessi, è stata di € **82.119,00**.

Il personale del nostro Sistema ha partecipato a tutti i **gruppi di lavoro intersistemici e provinciali**, ad iniziare dalla partecipazione alle riunioni del Comitato Tecnico (CT) dei Direttori, contribuendo quindi fattivamente alle decisioni prese all'interno della RBB. Abbiamo partecipato al gruppo di lavoro sullo sviluppo della comunicazione della RBB convocato a livello provinciale. Le nostre catalogatrici hanno frequentato i tavoli di confronto organizzati dal Centro di Catalogazione Provinciale (CCP). Abbiamo proseguito nel coordinamento dei gruppi di lavoro che promuovono i programmi *Nati per Leggere* e *Nati per la Musica* in collaborazione con ATS Brescia e le ASST di riferimento del nostro territorio.

Siamo stati a disposizione dei Comuni aderenti per effettuare incontri con gli Amministratori e con i Bibliotecari per fornire collaborazione alla realizzazione di interventi e di progetti locali.

Delle principali iniziative del Sistema è stata data notizia tramite comunicati stampa affidati ai corrispondenti locali e tramite i nostri canali social. Sono stati inoltre pubblicati nella pagina web dedicata al Sistema Bibliotecario sul sito del Comune di Rezzato anche i risultati raggiunti dalle biblioteche nell'anno precedente commentandoli con una relazione esplicativa.

Dal 2020 il nostro Sistema bibliotecario ha una sua pagina Facebook e dal 2022 è attivo anche un profilo Instagram. I canali social, che sono stati alimentati settimanalmente con nuovi contenuti, per promuovere i servizi bibliotecari e per veicolare buone prassi e notizie finalizzate alla promozione della lettura. La promozione di contenuti tramite i canali social si è affiancata a quella svolta tramite l'utilizzo del portale Opac e dell'applicativo "Cosedafare" che dialoga con la applicazione "Bresciaperte – eventi". Queste piattaforme sono rese disponibili gratuitamente dalla Provincia di Brescia.

Abbiamo proseguito anche la collaborazione con il Giornale del Garda in virtù dell'accordo stipulato nel 2023 in base al quale le biblioteche del Sistema e lo stesso ufficio Sistema Bibliotecario possono promuovere gratuitamente i propri eventi sul portale on line del giornale e i numeri cartacei recano in seconda pagina il logo del Sistema come ente partner. A fronte di queste opportunità il Sistema, tramite il servizio di prestito interbibliotecario, si incarica di veicolare alle biblioteche alcuni numeri del periodico trimestrale affinché siano messi a disposizione del pubblico. Tra le attività cui il personale di ruolo si è dedicato anche nel 2025 sono da ricomprendere quelle previste nel *Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO)* adottato dal Comune di Rezzato. Infine, merita ricordare che il 21 novembre 2025 il personale del Sistema ha tenuto un incontro per gli studenti dell'Università Cattolica di Brescia, corso di biblioteconomia, presso la biblioteca di Rezzato.

- II.B) **SERVIZIO DI PRESTITO INTERBIBLIOTECARIO**: l'attuale modalità centralizzata di gestione del servizio di trasporto e smistamento dei materiali afferenti al servizio di prestito documentario tra le biblioteche della Rete Bibliotecaria Bresciana e Cremonese (RBBBeC) ha preso avvio nel 2017. Il servizio organizzato in forma centralizzata ha prodotto un'ottimizzazione dei trasporti e della logistica favorendo gli utenti finali. La spesa di competenza del nostro Sistema, sostenuta nella forma del trasferimento alla Provincia a titolo di compartecipazione al servizio, per l'anno 2025 è stata pari ad **€ 46.280,30** in virtù della gara aggiudicata dalla Provincia di Brescia nei primi mesi del 2024.

- II.C) **SERVIZIO DI CATALOGAZIONE**: la catalogazione dei documenti che le biblioteche acquistano e il loro inserimento nel catalogo *on line* (<https://opac.provincia.brescia.it>) della RBBBeC, vengono effettuati da personale professionalizzato dipendente da una cooperativa appaltatrice del servizio in collaborazione e sotto la supervisione dell'assistente/catalogatrice di ruolo del Sistema. Il nostro CO tratta i materiali di tutte le biblioteche associate facendosi carico delle mansioni attribuite dal

*Protocollo di Scelte Catalografiche* redatto dall'Ufficio Biblioteche della Provincia di Brescia e nel rispetto delle linee operative ormai consolidate:

- esportazione o invio al Centro di Catalogazione Provinciale (CCP) delle nuove accessioni;
- inserimento del patrimonio derivante da doni di cui le nostre biblioteche spesso beneficiano.

La spesa per la catalogazione nel 2025 è stata pari a € **35.868,00** sulla base dell'esito della procedura di affidamento del contratto aggiudicata nel mese di marzo 2023 con decorrenza 1° gennaio 2024 e validità fino al 31 dicembre 2027.

Poiché nell'ambito di questo budget abbiamo potuto contare su alcune economie di spesa, abbiamo chiesto alla Cooperativa appaltatrice di effettuare degli interventi di scarto inventariale nelle biblioteche di **Calcinato** e di **Nuvolera**. Nella biblioteca di Calcinato l'intervento, di 75 ore complessive, ha prodotto la revisione e lo scarto totale di 1311 volumi di cui:

- 916 volumi presenti nel Deposito della biblioteca;
- 395 volumi della classe 900 adulti.

Nella biblioteca di Nuvolera l'intervento, di 60 ore complessive, è stato avviato a fine 2025 per essere completato a inizio 2026. Tra novembre e dicembre 2025, le ore di lavoro effettuate sono state 35. A partire dalla sezione ragazzi, è stato svolto un controllo su tutti i libri a scaffale e sono state create tre suddivisioni per le proposte di scarto:

- rovinati, da scartare senza riacquisto;
- in buono stato ma obsoleti, da scartare;
- da riacquistare.

Infine, sono stati accantonati anche quelli a cui rifare l'etichetta. Sono state passate in rassegna le seguenti sezioni:

- saggistica PD e DR;
- narrativa ragazzi (R) e narrativa bambini (NBS);
- NBF;
- NBP.

I libri selezionati per la proposta di scarto sono stati 815.

Nell'ultimo scorcio dell'anno 2025 abbiamo infine iniziato la trattazione catalografica dei documenti che le biblioteche hanno acquistato con il contributo straordinario del Ministero della Cultura nell'ambito del Piano Olivetti. Complessivamente, le nostre biblioteche hanno ricevuto contributi pari ad € 269.228,58 per l'acquisto di libri, anche in formato digitale.

- II.D) **PROMOZIONE DELLA LETTURA E DEL SERVIZIO DI BIBLIOTECA PUBBLICA**: le iniziative che abbiamo proposto alle biblioteche per il 2025 (alcune delle quali rappresentano il completamento di progetti già avviati nel 2024) sono state:

1. **PROGETTO «LUOGHI E STORIE D'ACQUA»**: ha coinvolto i Comuni del nostro Sistema che sorgono lungo il fiume Chiese e che nell'anno 2023 avevano accolto la proposta di

essere parte di questo percorso. Si tratta dei Comuni di Prevalle, Bedizzole, Calcinato, Montichiari, Carpenedolo, Visano, Acquafredda e Remedello. Come è noto, il progetto è stato reso possibile da un contributo di € 34.000,00 versato dalla Fondazione Cariplo all'Associazione Culturale For Kids di Brescia che ha presentato l'istanza insieme al nostro Sistema e alla Cooperativa La Nuvola Nel Sacco. Il progetto si proponeva di costruire un percorso rivolto ai bambini frequentanti le **classi quarte delle scuole primarie** finalizzato alla scoperta, alla conoscenza e all'approfondimento dei luoghi della cultura. Le classi coinvolte hanno beneficiato di una prima esperienza letteraria-creativa e di una seconda attivazione di carattere ludico-animativo. **Gli incontri** in calendario, partiti nel 2024, **sono stati complessivamente settantasei ai quali vanno aggiunte le tre sessioni di formazione** svolte a settembre-ottobre 2024 e **dedicate agli Insegnanti. Le classi** partecipanti **sono state 38 per un totale di circa 750 alunni coinvolti**. Il nostro Sistema Bibliotecario ha partecipato al progetto sia valorizzando ore di lavoro del personale di ruolo sia trasferendo all'Associazione For Kids la somma di € 10.000,00, di cui € 5.000,00 sono stati versati nel 2024 ed **€ 5.000,00** sono stati spesi **dal bilancio 2025**.

2. **PROGETTO «ALLENATORI DI LIBRI. LO SPORT DELLA LETTURA»:** in vista dei XXV Giochi olimpici invernali (Milano-Cortina 2026), già nel 2024 avevamo preparato insieme alla Cooperativa La Nuvola Nel Sacco un progetto in cui si legano la lettura e lo sport, ottenendo un finanziamento di € 8.000,00 da parte di Regione Lombardia. Gli incontri e i laboratori proposti, iniziati nell'autunno 2024, sono stati svolti fino a maggio 2025 grazie alla partecipazione di autori, illustratori e educatori sportivi. Oltre agli incontri, sono state messe a disposizione delle biblioteche due copie di una mostra bibliografica tematica itinerante, con una robusta bibliografia a corredo. L'evento conclusivo si è svolto martedì 11 novembre 2025 a Pozzolengo con la presenza della campionessa olimpica Alice D'Amato che ha presentato il suo libro "Libera in volo" (De Agostini). In alcune realtà è stato ottenuto anche il coinvolgimento delle associazioni sportive locali. Nel nostro progetto lo sport è stato declinato non sotto il profilo delle regole e delle tecniche proprie delle varie discipline, ma è stato raccontato a partire dai suoi valori più alti, tra i quali spiccano la lealtà, la generosità, l'inclusione, la parità di genere e le opportunità che devono offerte a tutte e a tutti. Il progetto ha raggiunto i quindici comuni che non erano stati coinvolti nel progetto *Luoghi e storie d'acqua*. **Gli incontri complessivamente realizzati sono stati una quarantina e le presenze complessive hanno sfiorato il numero di 1300**. A copertura dei costi, sono stati versati alla Nuvola Nel Sacco € 12.000,00 nel 2024 ed **€ 9.467,21 nel 2025**.
3. **PROGETTO «LE VOCI DI GEA»:** dedicato alla promozione della lettura ed ai libri come strumento di crescita e aiuto nella comprensione di sé, degli altri e dell'ambiente che ci

circonda, il progetto si proponeva di coinvolgere un pubblico di giovani (soprattutto studenti delle Scuole Secondarie di Primo Grado) e di adulti in incontri e percorsi che avevano al centro la lettura ad alta voce e i libri, affrontando i temi dell'ambiente e della tutela del territorio attraverso sguardi e angolature differenti, con un approccio multidisciplinare che unisce letteratura, filosofia, scienza, musica, storia. La rassegna prevedeva un evento per ogni biblioteca afferente al Sistema, dando così vita ad una manifestazione diffusa. Il progetto ha sviluppato anche una significativa bibliografia articolata in quattro sezioni: a. il fiume; b. la terra; c. gli alberi; d. il cielo. **La rassegna di incontri ha coinvolto circa 330 adulti e poco meno di 900 ragazzi.** Per la realizzazione del progetto, curato da Barbara Mino e da Michele Lobaccaro, con il contributo di Nicola Galli Laforest dell'Associazione Culturale Hamelin per i suggerimenti bibliografici, sono stati spesi € 13.000,00 nel 2024 ed € **17.000,00 nel 2025.**

4. **PROGETTO «DISEGNIAMO L'AMBIENTE: RIFLETTERE SUL PRESENTE E SUL FUTURO DEL NOSTRO PIANETA ATTRAVERSO IL FUMETTO E IL MANGA»:** il *medium* fumetto (sia nella sua accezione occidentale che in quella del manga orientale) è riconosciuto come un ottimo linguaggio per la sua capacità unica di combinare immagini e parole in modo complementare; realizzato ad altissimi livelli, ha ottenuto illustri riconoscimenti (dai premi Pulitzer al premio Strega) e il titolo di Nona Arte. In sintesi, le sue caratteristiche permettono una comunicazione visiva immediata, rendendolo ideale per spiegare concetti difficili o raccontare storie complesse in modo lineare e intuitivo. L'integrazione tra testo e immagini permette una narrazione multisensoriale: le immagini danno contesto al testo, mentre il testo aggiunge significato alle immagini, rafforzando il messaggio complessivo. Storicamente ha dimostrato di essere adattabile a ogni scopo comunicativo che vada oltre il semplice intrattenimento: educazione umanistica o scientifica, informazione e cronaca, critica sociale, e così via...Grazie all'uso di simboli, colori e layout, un fumetto riesce a catturare e mantenere l'attenzione più a lungo rispetto a un testo puro, rendendolo particolarmente efficace nei contesti educativi e promozionali, come potente strumento formativo e di sensibilizzazione sociale. Nato nel 1895, il fumetto moderno conta lettori in tutto il mondo, di tutte le età, collezionisti, appassionati, o semplici fruitori occasionali, e da questo linguaggio sono nati personaggi diventati seminali nella cultura popolare; alla sua realizzazione hanno contribuito dagli umili artigiani della matita ai grandi artisti di fama mondiale (ad esempio Hugo Pratt, Dino Buzzati, Federico Fellini e Gianni Rodari, per limitarsi a qualche nome italiano); eppure è solo nel 2025 che dai vocabolari viene eliminato il termine fumetto come aggettivo spregiativo se accostato ad altre forme d'arte. Per tredici decenni questa forma comunicativa è stata ostracizzata, boicottata, emarginata o anche semplicemente ignorata, nonostante le potenzialità evidenziate da

semiologi, docenti e critici (primo su tutti Umberto Eco); preconetti e pregiudizi ne hanno condizionato la storia e l'utilizzo, relegandolo a semplice intrattenimento, eppure questo medium è stato da sempre utilizzato per i motivi più svariati, dall'arte alla politica, dalla pubblicità alla manualistica. Nelle nostre intenzioni, il fumetto e il manga vogliono essere il mezzo d'elezione per esprimere il bisogno di una nuova e più evoluta coscienza ambientale. Il progetto è dedicato agli studenti e alle studentesse del primo anno delle Scuole Secondarie di Primo Grado dei ventitré comuni che fanno parte del Sistema Bibliotecario Intercomunale Brescia est. La proposta progettuale è articolata in tre moduli:

- Primo modulo: corso di formazione per docenti;
- Secondo modulo: incontro teorico introduttivo su manga e fumetti, per i ragazzi;
- Terzo modulo: laboratorio pratico per ragazzi.

Primo modulo: corso di formazione per docenti.

Durata: due incontri, da due ore ciascuno.

Utenza target: Insegnanti delle scuole secondarie di primo grado.

Attraverso una presentazione in slides coadiuvata, due formatori, professionisti in manga e fumetto occidentale, illustreranno le caratteristiche tecniche e storiche di questi linguaggi puntando l'accento su tematiche quali perché, storicamente, la parola fumetto è stata utilizzata come aggettivo spregiativo: quali ne sono le cause e chi ne ha cambiato l'immagine nel corso dei decenni? Quali opere sono state riconosciute meritevoli a livello internazionale (vincendo Premio Pulitzer, Premio Strega, e così via...)? Quali sono i contenuti e gli autori che li hanno realizzati? Perché leggerli? Come utilizzare il linguaggio Fumetto nella didattica? Quali le pubblicazioni più indicate per far avvicinare i ragazzi alla lettura? Quali materie si prestano a farsi contaminare dalle vignette e come utilizzarle? Manga e fumetto occidentale: quali sono le differenze e come scegliere e proporre gli oggetti editoriali ai propri alunni, in base alle necessità didattiche? Al termine del modulo verrà rilasciato un attestato di partecipazione appositamente realizzato da Gli Artigiani delle Nuvole. L'Associazione realizzerà appositamente una pubblicazione digitale contenente una guida sull'utilizzo didattico del linguaggio fumetto e una bibliografia esaustiva, indicando volumi facilmente reperibili e consigli motivati sul loro impiego educativo.

Secondo modulo: incontro teorico introduttivo sui manga e i fumetti, per i ragazzi.

Durata: Un incontro da due ore, da tenersi presso gli istituti oppure in biblioteca.

Utenza Target: alunni delle classi prime delle Scuole Secondarie di Primo Grado, per un massimo due classi o quaranta utenti in ciascun incontro.

Attraverso una lezione teorica frontale, coadiuvata da una presentazione in slides, due professionisti della Nona Arte (sceneggiatore e disegnatore) presenteranno all'uditorio gli elementi base del linguaggio per immagini, esponendo la filiera produttiva di manga e fumetto occidentale, illustrando con esempi concreti tutte le fasi della loro realizzazione, e



infarcendo l'incontro di nozioni e curiosità relative a storie e personaggi particolarmente amati nell'età di riferimento; con un'attenzione relativa all'uso dei manga e del fumetto per veicolare i valori della cura ambientale.

L'esperienza pregressa di Artigiani delle Nuvole consiglia, dove possibile, di effettuare gli incontri con i singoli gruppi classe, così che gli operatori riescano ad essere più coinvolgenti, efficaci e incisivi.

Terzo modulo: laboratorio pratico per i ragazzi.

Durata: tre incontri da due ore, da tenersi presso gli istituti oppure in biblioteca, per massimo di venti utenti ad incontro.

Utenza target: alunni delle classi prime della Scuola Secondaria di Primo Grado, con possibilità di inserire utenti in simile fascia d'età.

Dopo una prima, breve, introduzione teorica alla terminologia necessaria, gli utenti guidati da uno sceneggiatore e un disegnatore, dovranno creare una storia a fumetti, che calamiterà l'attenzione narrativa sui valori della cura ambientale.

Autori e lettori delle opere a fumetti si troveranno così coinvolti in una comunicazione che inviterà ogni individuo a riflettere sul proprio ruolo nella protezione dell'ambiente.

Informerà sulle problematiche come il cambiamento climatico, la perdita di biodiversità e l'inquinamento, assumendosi il compito di preservare l'ambiente per sé stessi e per gli altri, essendo consapevoli dell'impatto delle proprie azioni sull'ecosistema, riconoscendo il valore di tutti gli esseri viventi ed evitando lo sfruttamento eccessivo delle risorse naturali, garantendone una giusta distribuzione tra le popolazioni e le generazioni, riducendo le disuguaglianze legate all'accesso a un ambiente sano, rispettando i cicli naturali degli ecosistemi e valutando utilizzi responsabili che riconoscano l'interdipendenza tra esseri umani e natura, ricercando e adottando soluzioni tecnologiche e creative per ridurre l'impatto ambientale allo scopo di rafforzare un'etica (sia nell'autore che nel lettore) che coltivi un senso di riconoscenza verso la natura come fonte di vita e benessere, agendo con integrità per il bene comune e il futuro del pianeta.

Sulla base delle richieste avanzate dalle biblioteche, sono stati finanziati a carico del bilancio del Sistema e organizzati tra settembre 2025 e maggio 2026 ben **4 moduli (da due sessioni ciascuno) di formazione per insegnanti e bibliotecari, 25 incontri di tipo teorico-introdotivo e 28 moduli (da sei ore l'uno) laboratoriali.**

I partecipanti sono stati oltre 1300 (con aggiornamento a metà marzo 2026, a progetto on ancora ultimato).

A copertura della spesa sono stati impegnati **€ 20.350,00** nell'anno 2025, resi disponibili anche grazie al finanziamento regionale e al patrocinio oneroso della Fondazione Cariplo, ed € 8.000,00 nel bilancio 2026.

**5. COLLABORAZIONE CON IL PROGETTO «NO ONE AUT» SULLA BIBLIOTECA**

**INCLUSIVA:** il progetto No One Aut, di cui capofila è la cooperativa La Nuvola nel Sacco, in partenariato con l'Azienda Consortile Brescia Est, nell'ambito di una collaborazione informale avviata con il sistema Bibliotecario Brescia est lo scorso anno, ha proposto alle biblioteche site nell'Ambito 3 alcuni percorsi gratuiti per attivare un processo di inclusione sociale. L'obiettivo principale è stato il lavoro sul contesto per generare processi di sviluppo di spazi e possibilità di inclusione. In questa cornice hanno trovato collocazione alcuni momenti formativi per i bibliotecari (*infra*, report sui Comitati tecnici) e alcuni laboratori dedicati al pubblico. In particolare, sono stati organizzati tre moduli laboratoriali:

- a. LABORATORI DI LIBROTERAPIA guidati dalla psicologa Silvia Dalò;
- b. LABORATORI DI "RACCONTI TRA GENERAZIONI" guidati dall'educatrice Daniela Salvi esperta di lettura e percorsi creativi;
- c. IN-BOOK IN TOUR: LETTURE IN CAA guidati dall'educatrice e terapeuta Anna Favagrossa.

Sono stati realizzati complessivamente una quindicina di incontri.

**6. COLLABORAZIONE CON IL PROGETTO «SWING BENESSERE OVER 65» SULLE**

**BIBLIOTECHE PER LA TERZA ETÀ:** nella riunione del Comitato Tecnico del 15 novembre 2024, era stata discussa e condivisa la necessità di affrontare in modo coordinato e sistematico la tematica estremamente attuale della promozione della lettura per gli adulti, con particolare riferimento alla fascia della cosiddetta "terza età". Per questo abbiamo dato una risposta in due fasi. Il percorso ha preso avvio con una prima fase che abbiamo realizzato con risorse interne istituendo e coordinando un gruppo di lavoro, formato da alcuni bibliotecari, sulla letteratura per adulti. In un secondo momento, abbiamo avviato una collaborazione con il progetto Swing Benessere over 65 dell'Azienda Speciale Consortile Brescia est proponendo alle biblioteche dei Comuni dell'Ambito 3 una decina di laboratori gratuiti. In particolare, sono stati proposti alle biblioteche i seguenti moduli laboratoriali curati dalla Cooperativa la Rondine anche coinvolgendo ulteriori esperti esterni:

- a. MEDICINA NARRATIVA: un laboratorio di scrittura creativa per elaborare le esperienze dei caregiver;
- b. ACCORDI DI MEMORIA: un'attività di condivisione di musica, ricordi ed emozioni, accompagnata da un ascolto e discussione guidata sui testi, arricchita da giochi musicali (a cura di Michele Lobaccaro);
- c. AVVIAMENTO DI UN GRUPPO DI LETTURA SILVER: creazione di uno spazio di lettura per adulti e anziani, con incontri di discussione su libri scelti;
- d. LETTURE A VOCE ALTA: attività di lettura espressiva per stimolare l'ascolto e la partecipazione attiva degli utenti (a cura di Barbara Mino).

7. **COLLABORAZIONE CON IL «FESTIVAL VIATOR»:** il Festival Viator, ideato e diretto da Giovannangelo De Gennaro e Michele Lobaccaro, per l'edizione 2025 ha scelto il tema "Solitudo", intesa non come isolamento ma come momento rigenerativo, luogo spirituale in cui il pellegrino si spoglia del superfluo per ritrovare la propria essenza. La musica diventa eco del silenzio, strumento di ascolto e meditazione. Visti i rapporti ormai consolidati dal sistema Bibliotecario con uno degli Ideatori del Festival e considerata l'importanza che gli organizzatori annettono alle Biblioteche quale luogo privilegiato di incontro, sono stati offerti gratuitamente alle nostre biblioteche alcuni eventi nell'ambito della rassegna. In particolare, sono stati organizzati sei eventi nelle biblioteche che si sono candidate ad ospitarli (Bedizzole, Borgosatollo, Calvisano, Mazzano).
8. **«SUPPORTO AI PROGRAMMI NATI PER LEGGERE E NATI PER LA MUSICA»:** abbiamo proseguito **con le risorse umane disponibili** le collaborazioni attive con l'ATS Brescia, l'ASST Garda e l'ASST Spedali Civili – anche in sinergia con il Sistema Bibliotecario Urbano di Brescia (SBU) e con i Sistemi Bibliotecari Intercomunal limitrofi - per sostenere la diffusione e la promozione dei programmi *Nati per Leggere* e *Nati per la Musica* sia promuovendo momenti di formazione per bibliotecari, insegnanti, operatori consultoriali sia realizzando incontri per i neogenitori sia infine sostenendo e coordinando la progettualità delle biblioteche in collaborazione con i consultori di riferimento.
9. **«INTERVENTI PER LA LETTURA INCLUSIVA»:** come già avviene fin dal 2019, ci siamo impegnati **con le risorse umane già in servizio** a sostenere operativamente il progetto «Leggere facile, leggere tutti» ricevendo, catalogando e consegnando alle biblioteche destinarie i libri a grandi caratteri messi a disposizione gratuitamente dalla "B.I.I. ONLUS" con l'obiettivo di facilitare e favorire l'accesso all'istruzione, all'informazione, alla cultura, alla lettura in genere, ad una categoria di individui sempre più ampia. La Biblioteca Italiana per Ipovedenti "B.I.I. ONLUS" è una biblioteca specifica per persone ipovedenti (legge 138/2001, artt. 4, 5, 6), per persone anziane affette da disturbi della vista legati all'età, per persone con minorazioni visive non classificabili legalmente costituita nell'ottobre 2009 e finanziata dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e dal Centro per il Libro e la Lettura (CEPELL).
10. **PROMOZIONE EVENTI E SERVIZI:** per proseguire e potenziare la comunicazione dei servizi e degli eventi che le Biblioteche e il Sistema bibliotecario organizzano, abbiamo stipulato con la Cooperativa Tempo Libero di Brescia un contratto quadriennale (2024-2027) che impegna la Cooperativa a svolgere la promozione degli eventi e dei servizi del Sistema

Bibliotecario e a condividere i contenuti social creati dalle Biblioteche relativamente ai propri eventi. La spesa è stata pari a **€ 3.992,50 già impegnata sul bilancio 2025**.

- II.E) **RIQUALIFICAZIONE DELLE COLLEZIONI E INFORMAZIONE BIBLIOGRAFICA**: poiché l'acquisto di risorse informative resta pur sempre un compito essenziale e costitutivo di un servizio bibliotecario di pubblica lettura, anche il nostro Sistema bibliotecario stanziava annualmente una somma per il mantenimento del fondo documentario di taglio professionale e per soddisfare alcune necessità finalizzate al sostegno di progetti o attività proprie (connesse ad esempio ai progetti di promozione della lettura) o segnalate dalle Biblioteche. La somma spesa nel 2025 è stata pari ad **€ 5.523,80** e ha incluso:

1. l'impegno di spesa ordinario per l'acquisto di libri che alimentano il fondo di letteratura professionale, supportano i progetti di promozione della lettura (potenziando le sezioni del patrimonio con l'acquisto di documenti legati ai temi delle nostre iniziative) e proseguono l'acquisto centralizzato, avviato nel 2017, dei migliori libri per bambini e ragazzi editi nell'anno (€ 5.000,00);
  2. la sottoscrizione degli abbonamenti annuali ad alcuni periodici di taglio professionale (€ 523,80).
- Il nostro Sistema da anni coordina il progetto *Vetrina Editoriale delle Novità per Bambini e Ragazzi* garantendo quindi mensilmente la possibilità di ritirare i migliori documenti editi per questa fascia di utenti e recensendo le uscite più interessanti a beneficio di tutti i bibliotecari.

- II.F) **DIRITTI DI REPROGRAFIA**: all'accordo tra ANCI - UPI - SIAE - Associazione Italiana Editori - Sindacato Nazionale Scrittori - Conferenza dei Presidenti delle Regioni e delle Province autonome sui diritti d'autore per le fotocopie nelle biblioteche comunali risale l'obbligo in capo ai titolari del servizio bibliotecario di versare i cosiddetti diritti di reprografia e la previsione che i pagamenti possano essere fatti dai Sistemi o dalle aggregazioni di biblioteche al posto della singola istituzione. Sono assoggettate a questo obbligo le biblioteche dei Comuni che superano i 10.000 abitanti. Da molti anni, il Sistema effettua il pagamento centralizzato sollevando quindi le biblioteche dalla spesa e dall'onere procedurale. Il budget utilizzato nel 2025 per questa missione è stato pari a **€ 2.499,42**.

- II.G) **SEDE**: l'articolo 8 della Convenzione istitutiva cessata il 31 dicembre 2025 prevedeva: «4. Il Comune centrosistema provvederà al finanziamento di tutte le spese di gestione ed al recupero della parte di spettanza a carico dei Comuni contraenti [...] 6. La Consulta annualmente determinerà la somma da erogare al Comune di Rezzato a titolo di rimborso per le spese di gestione [...]. A tale scopo il Responsabile del Sistema predisporrà una proposta, sentito il parere della Giunta Comunale di Rezzato». La spesa per il 2025 è stata di **€ 7.000,00**.

- II.H) SPESE DI FUNZIONAMENTO DEL SERVIZIO: annualmente l'ufficio Sistema bibliotecario per il suo funzionamento o per sostenere l'attività delle biblioteche compie alcune spese, mediante affidamenti di forniture, per l'acquisto di materiale di cancelleria e di consumo. Nel 2025 sono stati spesi **€ 1.647,00** per l'acquisto di 50 rotoli di nastro coprente da usare a protezione delle etichette.

- II.I) ADESIONE ALL'ASSOCIAZIONE VIDEOTECHE MEDiatecHE ITALIANE (AVI): il desiderio di alcune biblioteche di organizzare "gruppi di visione" ha suggerito al Sistema Bibliotecario di aderire fin dal 2018 all'Associazione Videoteche Mediateche Italiane (AVI) per godere dei benefici connessi al protocollo AVI-SIAE che norma le cosiddette "proiezioni plurisoggettive". Con l'espressione "proiezione plurisoggettiva", ai sensi del Protocollo AVI-SIAE, si deve intendere una proiezione che sia effettuata sulla base di una preventiva richiesta scritta formulata da parte di un gruppo di utenti, singolarmente indicati nella richiesta scritta. Tale proiezione potrà essere autorizzata con l'unico fine di rendere possibile la consultazione contemporanea di una stessa opera da parte di più utenti contemporaneamente esclusivamente all'interno dei locali della biblioteca. L'AVI inoltre garantisce ai propri soci consulenza legale gratuita per questioni relative al diritto d'autore in biblioteca e fornisce supporti scientifici e tecnici per l'aggiornamento professionale. La spesa nel 2025 è stata pari ad **€ 500,00**.

- II.L) FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO DEI BIBLIOTECARI: la RBB ha predisposto una serie di opportunità formative sia in modalità e-learning sia mediante appuntamenti in presenza curati dall'Ufficio Biblioteche provinciale. Come Sistema Bibliotecario abbiamo a nostra volta utilizzato le riunioni del Comitato Tecnico dei Bibliotecari come momento per svolgere ulteriori incontri di aggiornamento e formazione. Di seguito l'elenco degli incontri e la sintesi degli argomenti affrontati:

**17 gennaio 2025**: incontro con il Sistema Bibliotecario Urbano per un confronto e una condivisione di idee sul sostegno al programma Nati Per Leggere, sul progetto Mamma Lingua e sullo sviluppo della biblioteca sociale con particolare riferimento ai servizi per la terza età.

**07 febbraio 2025**: incontro con l'Ufficio Biblioteche Provinciale per un confronto sulla necessità di armonizzare alcuni aspetti del lavoro in biblioteca (con particolare riferimento ai prestiti interbibliotecari, al cambio gestione, al trattamento degli utenti che richiedono un ampliamento dei diritti di prestito).

**07 marzo 2025**: incontro con le prime valutazioni dopo le modifiche alle pratiche di servizio inerenti ai documenti "ad alta circolazione" e agli utenti con permessi ulteriori rispetto alla scheda utente base; comunicazioni relative alla proposta di formazione/aggiornamento sul tema della biblioteca accessibile e della biblioteca per la terza età; prime valutazioni sul percorso avviato a gennaio in merito ai libri di narrativa da consigliare al pubblico adulto.

**28 marzo 2025:** incontro on line con Antonio Bianchi e Silvia D'Ambrosio sulla biblioteca inclusiva nell'ambito della collaborazione con il progetto No One Aut.

**04 aprile 2025:** Incontro in presenza con Giovanni De Lucia sull'ideazione di percorsi musicali nell'ambito della biblioteca della terza età nell'ambito della collaborazione con il progetto No One Aut.

**09 maggio 2025:** incontro con Mirko Perniola per definire gli aspetti organizzati del progetto di promozione della lettura sui fumetti e i manga «Disegniamo l'ambiente».

**30 maggio 2025:** incontro on line con Laura Ognà e Chiara Codecà sulla biblioteca inclusiva nell'ambito della collaborazione con il progetto No One Aut.

**09 giugno 2025:** assemblea annuale dei bibliotecari della RBB con l'incontro di formazione e aggiornamento organizzato dall'Ufficio Biblioteche della Provincia di Brescia sugli sviluppi della biblioteca digitale MLOL.

**19 settembre 2025:** incontro sulla storia e sul valore dei fumetti nell'ambito del progetto «Disegniamo l'ambiente» tenuto da Mirko Perniola.

**03 ottobre 2025:** incontro sulla storia e sul valore dei manga nell'ambito del progetto «Disegniamo l'ambiente» tenuto da Ilaria Vizzardi.

**07 novembre 2025:** incontro sulla biblioteca dell'innovazione tenuto da Marco Ardesi, autore del libro *Come fare innovazione in biblioteca*, Editrice Bibliografica 2025.

**05 dicembre 2025:** confronto sulla programmazione dei servizi e delle attività per l'anno 2026; indicazioni per la redazione del Piano triennale 2026-2028 e dei Piani annuali (Consuntivo 2025 e Attuativo 2026); programmazione della formazione per l'anno 2026; Informazioni e aggiornamenti sulla Rete Bibliotecaria Bresciana.

**TOTALE USCITE: € 237.247,23**

## RIEPILOGO QUADRO USCITE 2025

<i><b>Tipologia della spesa</b></i>	<i><b>In euro</b></i>	<i><b>In percentuale</b></i>
Spese per il personale dipendente	82.119,00	34,61%
Promozione della lettura e del servizio	56.309,71	23,73%
Servizio di prestito interbibliotecario	46.280,30	19,51%
Servizio di catalogazione	35.868,00	15,12%
Spese per la sede	7.000,00	2,95%
Riqualficazione delle collezioni	5.523,80	2,33%
Diritti di reprografia	2.499,42	1,05%
Spese di funzionamento del servizio	1.647,00	0,69%
<b>TOTALE</b>	<b>237.247,23</b>	<b>100,00%</b>

## RIEPILOGO QUADRO ENTRATE 2025

<i><b>Tipologia dell'entrata</b></i>	<i><b>In euro</b></i>	<i><b>In percentuale</b></i>
Quote di adesione dei Comuni	218.980,00	92,30%
Contributo da Regione Lombardia	13.000,00	5,48%
Patrocinio oneroso da Fondazione Cariplo	5.000,00	2,11%
<b>TOTALE</b>	<b>237.247,23</b>	<b>100,00%</b>

## QUOTE 2025 (CON APPLICAZIONE DI UNA QUOTA STRAORDINARIA)

COMUNI	Abitanti al 31.12.2023			Conteggio quote			QUOTE 2025	QUOTE 2025 ARROTONDATE (ai 5 €)
	Fonte: Comuni (gennaio 2024)			€ 1,00	€ 0,71	€ 0,61		
	Fino a 10.000	Da 10.001 a 20.000	Da 20.001	Fino a 10.000	Da 10.001	Da 20.001		
ACQUAFREDDA	1562			€ 1.562,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 1.562,00	€ 1.560,00
BEDIZIOLE	10000	2299		€ 10.000,00	€ 1.632,29	€ 0,00	€ 11.632,29	€ 11.630,00
BORGOSATOLLO	9096			€ 9.096,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 9.096,00	€ 9.095,00
BOTTICINO	10000	746		€ 10.000,00	€ 529,66	€ 0,00	€ 10.529,66	€ 10.530,00
CALCINATO	10000	3042		€ 10.000,00	€ 2.159,82	€ 0,00	€ 12.159,82	€ 12.160,00
CALVISANO	8508			€ 8.508,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 8.508,00	€ 8.510,00
CARPENEDOLO	10000	3036		€ 10.000,00	€ 2.155,56	€ 0,00	€ 12.155,56	€ 12.155,00
CASTENEDOLO	10000	1737		€ 10.000,00	€ 1.233,27	€ 0,00	€ 11.233,27	€ 11.235,00
DESENZANO	10000	10000	9330	€ 10.000,00	€ 7.100,00	€ 5.691,30	€ 22.791,30	€ 22.790,00
GHEDI	10000	8502		€ 10.000,00	€ 6.036,42	€ 0,00	€ 16.036,42	€ 16.035,00
LONATO	10000	7093		€ 10.000,00	€ 5.036,03	€ 0,00	€ 15.036,03	€ 15.035,00
MAZZANO	10000	2759		€ 10.000,00	€ 1.958,89	€ 0,00	€ 11.958,89	€ 11.960,00
MONTICHIARI	10000	10000	6340	€ 10.000,00	€ 7.100,00	€ 3.867,40	€ 20.967,40	€ 20.965,00
MONTIRONE	5066			€ 5.066,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 5.066,00	€ 5.065,00
NUVOLENTA	3894			€ 3.894,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 3.894,00	€ 3.895,00
NUVOLERA	4773			€ 4.773,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 4.773,00	€ 4.775,00



## QUOTE 2025 (CON APPLICAZIONE DI UNA QUOTA STRAORDINARIA)

COMUNI	Abitanti al 31.12.2023			Conteggio quote			QUOTE 2025	QUOTE 2025 ARROTONDATE (ai 5 €)
	Fonte: Comuni (gennaio 2024)			€ 1,00	€ 0,71	€ 0,61		
	Fino a 10.000	Da 10.001 a 20.000	Da 20.001	Fino a 10.000	Da 10.001	Da 20.001		
POZZOLENGO	3600			€ 3.600,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 3.600,00	€ 3.600,00
PREVALLE	6916			€ 6.916,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 6.916,00	€ 6.915,00
REMEDELLO	3448			€ 3.448,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 3.448,00	€ 3.450,00
REZZATO	10000	3534		€ 10.000,00	€ 2.509,14	€ 0,00	€ 12.509,14	€ 12.510,00
SAN ZENO	4718			€ 4.718,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 4.718,00	€ 4.720,00
SIRMIONE	8399			€ 8.399,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 8.399,00	€ 8.400,00
VISANO	1989			€ 1.989,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 1.989,00	€ 1.990,00
<b>TOTALI</b>	<b>171969</b>	<b>52748</b>	<b>15670</b>	<b>€ 171.969,00</b>	<b>€ 37.451,08</b>	<b>€ 9.558,70</b>	<b>€ 218.978,78</b>	<b>€ 218.980,00</b>

Abitanti complessivi

**240387**

L'aliquota di € 1,00 applicata nella prima fascia fino a 10.000,00 abitanti è la somma della quota ordinaria pari a 0,91 € per abitante (prevista attualmente dalla Convezione) più la quota straordinaria di € 0,09 per abitante motivata dalla necessità di coprire i maggiori costi derivanti dagli incrementi contrattuali per i servizi di catalogazione e di prestito interbibliotecario.

## LA MISURAZIONE DEI SERVIZI

La misurazione dei servizi consiste in una sintesi, espressa mediante indicatori numerici, relativa ai risultati ottenuti in alcuni ambiti e per alcune attività che qualificano il servizio bibliotecario di pubblica lettura. Gli indicatori rilevati, seguendo la metodologia proposta dall'Associazione Italiana Biblioteche, con qualche lieve adattamento, sono:

Popolazione residente	Questa voce riguarda la popolazione residente nel Comune comprese le frazioni, calcolata al 31 dicembre dell'anno solare di rilevazione
Personale FTE	Significa tradurre il monte ore settimanale del personale tecnico e delle presenze continuative di personale a supporto prendendo come unità il tempo pieno di 36 ore e ripartendo in maniera proporzionale le frazioni (ad esempio: 36 ore=1; 25 ore=0,69; 18 ore=0,5; 12 ore=0,33)
Spesa documentaria totale	Essa comprende l'acquisto di libri, periodici e materiale audiovisivo e multimediale indipendentemente dal fatto che sia allocata sul bilancio nella parte della spesa corrente oppure nella parte delle spese in conto capitale (per investimenti)
Spesa totale	Comprende sia la parte corrente che le spese per gli investimenti (in questo modo si possono ricomprendere anche le quote di ammortamento dei mutui che pure pesano ogni anno condizionando la qualità e la quantità della spesa delle biblioteche)
Utenti attivi	Comprendono persone fisiche ed enti che abbiano avuto in prestito domiciliare almeno un documento (cartaceo o multimediale) nell'anno precedente a quello della rilevazione
Prestiti	Questa voce comprende i libri e i documenti audiovisivi e multimediali di proprietà della biblioteca che sono stati dati in prestito domiciliare a utenti fisici e ad altre biblioteche/istituzioni nell'anno solare della rilevazione
Dotazione documentaria	Patrimonio di documenti (cartacei o multimediali) che la biblioteca possiede, calcolati al 31 dicembre
Periodici correnti	Testate in abbonamento o in disponibilità (magari perché gli abbonamenti sono stati donati oppure perché i fascicoli arrivano gratuitamente, ma con continuità)
Nuove accessioni nell'anno	Numero dei documenti che sono stati annoverati nel patrimonio della biblioteca nell'anno solare della rilevazione, comprendendo sia gli acquisti che i doni ricevuti <sup>1</sup>
Scarti inventariali	Documenti che vengono ritenuti non più adeguati a svolgere il servizio della biblioteca o non più coerenti con le raccolte e quindi vengono sdeamianizzati e alienati (non sono invece ricompresi i documenti che vengono depositati in una sezione separata della biblioteca ma che possono comunque essere ancora utilizzati perché rimangono patrimonio della biblioteca stessa)
Spesa promozione	Budget che la biblioteca ha potuto spendere per realizzare delle iniziative di promozione della lettura e del servizio appaltandola all'esterno o comunque sostenendo dei costi vivi (non viene in sostanza incluso in questa voce il ricorso a personale interno dell'ente, il cui costo viene computato nella spesa generale per il personale)

<sup>1</sup> Abbiamo considerato nelle nuove accessioni anche i doni poiché, se è vero che essi non rappresentano il risultato di una capacità economica della biblioteca e quindi in un certo senso costituiscono un dato che, nel bene e nel male, potrebbe condizionare la corretta valutazione di ciò che l'istituzione è in grado di fare o di non fare ricorrendo alle risorse proprie, tuttavia questi documenti producono dei costi vivi per l'ente (la catalogazione, la gestione ecc...), diventano una risorsa a sua disposizione (magari vengono anche presi a prestito) e poi, da un certo momento in poi, saranno comunque annoverati nella dotazione documentaria della biblioteca, che è uno dei parametri che solitamente vengono rilevati. Naturalmente la scelta di considerare come nuove accessioni anche i doni, ha prodotto l'inevitabile conseguenza di non inserire nella rilevazione alcun indicatore che metta in relazione la spesa documentaria con il numero dei documenti.

Le formule di calcolo degli indicatori sono qui di seguito riportate:

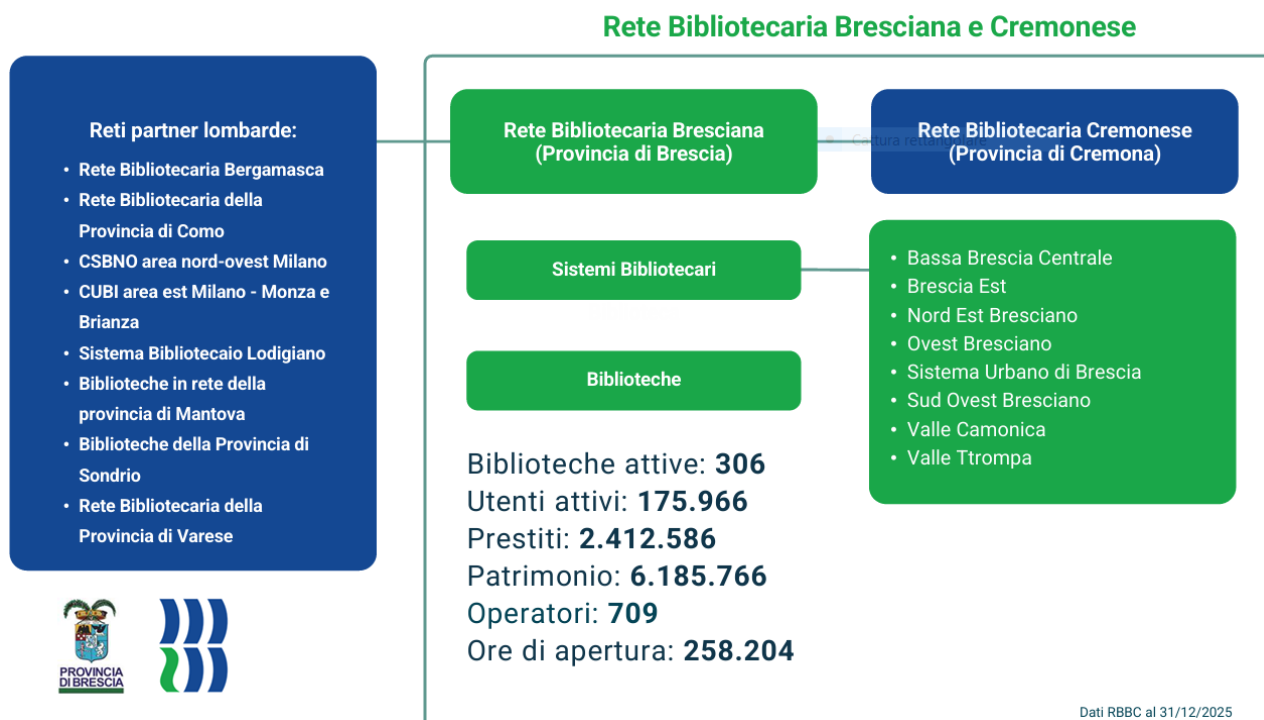
<b>Dotazione di personale</b>	$\frac{\text{Personale (FTE - Full Time Equivalent)} \times 2000}{\text{popolazione}}$
<b>Spesa per abitante</b>	$\frac{\text{Spesa totale}}{\text{popolazione}}$
<b>Spesa per utenti attivi</b>	$\frac{\text{Spesa totale}}{\text{utenti attivi}}$
<b>Spesa documentaria per abitante</b>	$\frac{\text{Spesa documentaria totale}}{\text{popolazione}}$
<b>Spesa documentaria per utenti attivi</b>	$\frac{\text{Spesa documentaria totale}}{\text{utenti attivi}}$
<b>Costo di servizi</b>	$\frac{\text{Spesa totale}}{\text{prestiti}}$
<b>Dotazione documentaria per abitante</b>	$\frac{\text{Dotazione documentaria}}{\text{popolazione}}$
<b>Dotazione documentaria per utenti attivi</b>	$\frac{\text{Dotazione documentaria}}{\text{utenti attivi}}$
<b>Dotazione di periodici per abitante</b>	$\frac{\text{Periodici correnti} \times 1000}{\text{popolazione}}$
<b>Incremento della dotazione documentaria per abitante</b>	$\frac{\text{Nuove accessioni} \times 1000}{\text{popolazione}}$
<b>Prestiti per abitante</b>	$\frac{\text{Prestiti}}{\text{popolazione}}$
<b>Prestiti per utenti attivi</b>	$\frac{\text{Prestiti}}{\text{utenti attivi}}$
<b>Circolazione dei documenti</b>	$\frac{\text{Prestiti}}{\text{Dotazione documentaria}}$
<b>Rapporto utenti attivi e popolazione</b>	$\frac{\text{Utenti attivi} \times 100}{\text{popolazione}}$
<b>Promozione</b>	$\frac{\text{Spesa promozione} \times 10}{\text{popolazione}}$
<b>Scarto documentario</b>	$\frac{\text{Scarti} \times 100}{\text{dotazione documentaria}}$

Oltre a quanto sopra evidenziato, sono stati richiesti alle biblioteche del Sistema Brescia est anche i seguenti dati:

1. Le ore di apertura settimanale (comprese anche quelle in fascia disagiata);
2. Le ore di apertura in fascia disagiata: serale (dopo le 19.00) e festiva;
3. L'indicazione della superficie della biblioteca (comprese quelle per servizi interni).

## COMMENTO E CONTESTUALIZZAZIONE DELLA MISURAZIONE DEI SERVIZI DELLE NOSTRE BIBLIOTECHE (periodo: 2023-2025)

Alcuni dati diffusi nel mese di febbraio dalla Provincia di Brescia mostrano che anche nel 2025 la Rete Bibliotecaria Bresciana e Cremonese (RBBC) ha conseguito risultati di notevole rilievo.



Senza tenere conto della Provincia di Cremona, nostra partner storica, e limitandoci alla sola Rete Bibliotecaria Bresciana (RBB), notiamo che il confronto rispetto all'anno precedente mostra praticamente quasi tutti gli indicatori con il segno positivo:

## Stato dell'arte RBB 2025

<ul style="list-style-type: none"><li>• 5.126.665 documenti disponibili</li><li>• 151.919 persone hanno fatto almeno un prestito</li><li>• 1.440.463 prestiti locali</li><li>• 647.154 prestiti interbibliotecari</li><li>• 209.772 ore di apertura</li><li>• 2.344.431 presenze nelle biblioteche</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>+ 1,32% di documenti</li><li>+ 1,11% di utenti</li><li>- 1,50% di prestiti locali</li><li>+ 2,78% di prestiti interbibliotecari</li><li>+ 0,56% di ore</li><li>+ 19,41% di presenze</li></ul>
--	---

Il dato relativo al calo del prestito locale si deve correlare al fatto che nel 2025, rispetto agli ultimi anni precedenti, è mancato il sostegno ministeriale per l'acquisto di libri e quindi il volume delle nuove accessioni è risultato inferiore, determinando così anche una minore offerta al pubblico di novità editoriali e conseguentemente un calo, seppure lieve, dei prestiti locali.

NUOVE ACCESSIONI DOCUMENTARIE (acquisti+doni)			
SISTEMA	2025	2024	2023
Bassa Bresciana	17023	18149	20013
Brescia est	24715	27219	30184
Casalasco	6838	9392	10458
Cremasco	13044	20026	24627
NordEst	16978	16420	19706
Ovest	12310	13475	15541
SBU di Brescia	31896	33862	36766
Sud Ovest	19705	23576	28071
Valle Camonica	7240	10600	12110
Valle Trompia	14333	19128	20106

Il contributo c.d. “Piano Olivetti” è stato assegnato solo a fine anno 2025 e vedrà quindi i suoi benefici in termini di acquisti esplicitarsi solo nel corso di quest’anno 2026.

All’interno dei servizi centralizzati della RBB, quello che continua ad avere il maggior successo è il prestito interbibliotecario (PIB), che anche nel 2025 è cresciuto:

#### Il trasporto interbibliotecario

Sulla RBB sono attive 8 linee, gestite da 8 autisti, 2 smistatori e 1 coordinatore. Sono stati trasportati 1.370.841 documenti, di cui 76.533 destinati alla catalogazione (-9,27% rispetto al 2024) e 1.294.308 per il prestito interbibliotecario (+2,81% rispetto al 2024).

Cattura rettangolare

**Il prestito interbibliotecario:** le biblioteche si prestano i libri per rispondere alle richieste dei loro utenti.

Per la RBB, nel 2025 sono stati coinvolti 410.192 documenti (+2,81% rispetto al 2024) che hanno generato 647.154 prestiti (+1,09% rispetto al 2024).

Per l'intera Rete Bibliotecaria Bresciana e Cremonese, invece, sono stati coinvolti 466.951 documenti (+2,43% rispetto al 2024) che hanno generato 749.476 prestiti (+2,95% rispetto al 2024).



L'altro servizio che mostra un gradimento crescente da parte del pubblico è la biblioteca digitale *Medialibraryonline* (MLOL):

#### La biblioteca digitale MLOL.

Un servizio all'avanguardia per leggere anche in digitale. Disponibili 61.983 ebook (+15,20% rispetto al 2024); 5.089 audiolibri (+ 17,33% rispetto al 2024); 7.759 periodici (invariato rispetto al 2024). Hanno utilizzato il servizio 26.092 utenti (+7,89% rispetto al 2024) che hanno realizzato 96.697 prestiti di ebook e audiolibri (+ 7,17% rispetto al 2024) e 910.104 consultazioni di periodici (+3,97% rispetto al 2024).



I risultati conseguiti consentono alla RBB di essere all'altezza dei requisiti previsti dall'IFLA (*International Federation of Libraries Associations*), che è l'organizzazione bibliotecaria internazionale di riferimento per le biblioteche di pubblica lettura.

# Indici di servizio RBB

Alcuni standard di riferimento per la misurazione del servizio.

Indice	RBB	Requisito/standard IFLA*
Impatto (% di utenti attivi sulla popolazione).	12%	10%
Prestito (prestiti/popolazione): quanti prestiti per abitante.	1,64	0,5
Circolazione (prestiti/patrimonio): porzione del patrimonio effettivamente utilizzata. (Incluso il patrimonio storico della Biblioteca di conservazione Queriniana di Brescia).	0,40	0,7-1,5
Incremento della dotazione documentaria (acquisti/popolazione*1000): quanto è adeguata la crescita del patrimonio rispetto alla popolazione.	63,68	100

Entrando nel merito del confronto tra i Sistemi bibliotecari, possiamo vedere che la dinamica degli utenti, nel triennio di riferimento, come si diceva, ha il segno positivo:

UTENTI ATTIVI COMPLESSIVI (compresi gli enti)			
SISTEMA	2025	2024	2023
Bassa Bresciana	17781	18050	16830
<b>Brescia est</b>	<b>26314</b>	<b>25838</b>	<b>24983</b>
Casalasco	5730	5299	5072
Cremasco	16454	16954	16788
NordEst	16911	16759	16246
Ovest	15268	15184	13658
SBU di Brescia	18146	18140	17683
Sud Ovest	27725	27475	27138
Valle Camonica	6637	9315	9041
Valle Trompia	17260	16820	16989

Analogamente possiamo scorrere le seguenti tabelle che mostrano l'andamento dei prestiti a banco e degli scambi di prestito interbibliotecario, sia all'interno di ogni Sistema, sia tra i vari Sistemi che compongono la RBBC:

PRESTITI EFFETTUATI A BANCO (PRESTITO LOCALE)			
SISTEMA	2025	2024	2023
Bassa Bresciana	145258	149626	141882
<b>Brescia est</b>	<b>253840</b>	<b>253585</b>	<b>240707</b>
Casalasco	46807	45512	43044
Cremasco	160293	169914	165173
NordEst	176967	186398	179615
Ovest	149456	151079	136498
SBU di Brescia	182813	187149	182335
Sud Ovest	259555	268015	264983
Valle Camonica	83094	83600	77906
Valle Trompia	183647	181569	176444

PRESTITO INTRASISTEMICO (ALL'INTERNO DI UNO STESSO SISTEMA)			
SISTEMA	2025	2024	2023
Bassa Bresciana	20394	20858	18370

Brescia est	47858	45744	42580
Casalasco	4405	4057	3519
Cremasco	29425	29459	26541
NordEst	32533	31059	26300
Ovest	20340	21375	17236
SBU di Brescia	46498	45189	44600
Sud Ovest	34944	33040	32219
Valle Camonica	16239	16858	15069
Valle Trompia	32395	31689	29770

PRESTITO INTERSISTEMICO EFFETTUATO (AD ALTRI SISTEMI)			
SISTEMA	2025	2024	2023
Bassa Bresciana	48436	47879	42950
Brescia est	70500	66434	67388
Casalasco	19075	18870	16665
Cremasco	29471	29808	28154
NordEst	46198	48336	45057
Ovest	47981	46816	42782
SBU di Brescia	44240	40650	38205
Sud Ovest	80912	78524	74190
Valle Camonica	12686	12033	11426
Valle Trompia	58426	53718	50806

PRESTITO INTERSISTEMICO RICEVUTO (DA ALTRI SISTEMI)			
SISTEMA	2025	2024	2023
Bassa Bresciana	47846	47202	42999
Brescia est	57940	57862	54782
Casalasco	18080	16754	15531
Cremasco	39110	37816	33924
NordEst	41460	40525	40276
Ovest	51598	47876	41542
SBU di Brescia	57009	57430	57024
Sud Ovest	60151	58482	56308
Valle Camonica	32090	29872	27480
Valle Trompia	43407	40988	41088

A completamento del discorso, le due tabelle seguenti evidenziano la differenza tra PIB effettuato e PIB ricevuto e mostrano quale sia l'apporto che ciascun Sistema fornisce al volume complessivo degli scambi realizzati all'interno della RBBC:

DIFFERENZA PRESTITO INTERSISTEMICO EFFETTUATO/RICEVUTO (IN TERMINI PERCENTUALI)			
SISTEMA	2025	2024	2023
Bassa Bresciana	101,23%	101,43%	99,89%
Brescia est	121,68%	114,81%	123,01%
Casalasco	105,50%	112,63%	107,30%
Cremasco	75,35%	78,82%	82,99%

NordEst	111,43%	119,27%	111,87%
Ovest	92,99%	97,79%	102,98%
SBU di Brescia	77,60%	70,78%	67,00%
Sud Ovest	134,51%	134,27%	131,76%
Valle Camonica	39,53%	40,28%	41,58%
Valle Trompia	134,60%	131,06%	123,65%

DIFFERENZA PRESTITO INTERSISTEMICO EFFETTUATO/RICEVUTO (IN VALORI ASSOLUTI)			
SISTEMA	2025	2024	2023
Bassa Bresciana	590	677	-49
<b>Brescia est</b>	<b>12560</b>	<b>8572</b>	<b>12606</b>
Casalasco	995	2116	1134
Cremasco	-9639	-8008	-5770
NordEst	4738	7811	4781
Ovest	-3617	-1060	1240
SBU di Brescia	-12769	-16780	-18819
Sud Ovest	20761	20042	17882
Valle Camonica	-19404	-17839	-16054
Valle Trompia	15019	12730	9718

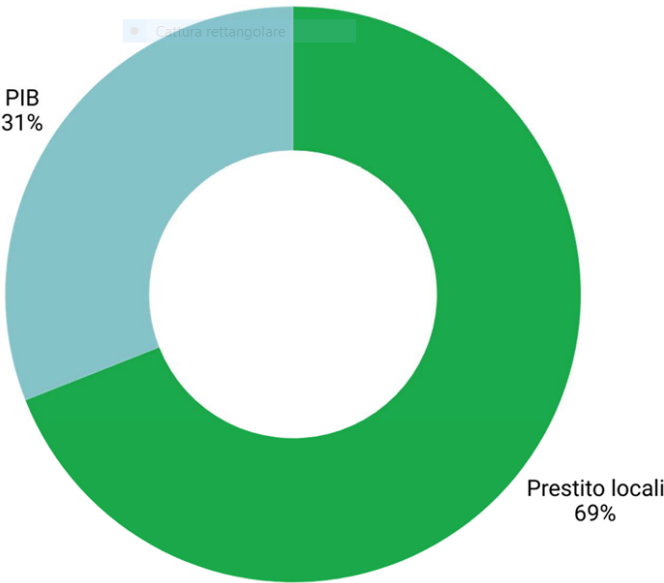
Questa lunga sequenza di numeri, oltre a dare un'idea di quale imponente massa di documenti circoli all'interno della nostra Rete, consente anche di **riconoscere come il nostro Sistema bibliotecario risulti essere tra i Sistemi che danno il maggiore contributo in termini di documenti prestati e scambiati all'interno della RBB.**

A tale riguardo, vale forse la pena di ricordare anche quale sia il valore economico del servizio di prestito delle biblioteche (che verrà poi approfondito anche nelle tabelle sul risparmio generato da ciascuna nostra biblioteca, tabelle allegate alla presente relazione):

# Valore dei prestiti RBB

Il valore dei prestiti effettuati dalle biblioteche della RBB è di € 37.577.088, restituiti al territorio (invariato rispetto al 2024).

Di questi, € 11.648.772 è il valore dei prestiti interbibliotecari (+3,14% rispetto al 2024).



Dati RBB al 31/12/2025. Valore calcolato moltiplicando il numero di prestiti per un prezzo medio di copertina di 18 euro.



Le performance complessive del nostro Sistema sono ovviamente una conseguenza delle performance che le singole biblioteche hanno realizzato. La seguente tabella mostra alcuni dati riferiti proprio alle nostre biblioteche (in termini di prestiti effettuati):

COMUNI	ANNO 2025 - PRESTITI DAL PROPRIO PATRIMONIO			ANNO 2024	ANNO 2023	DIFFERENZA 2025/2024		DIFFERENZA 2025/2023	
	Prestito AD altre biblioteche	Prestito locale	SOMMA DAL PATRIMONIO	SOMMA DAL PATRIMONIO	SOMMA DAL PATRIMONIO	Valore	%	Valore	%
ACQUAFREDDA	550	954	1504	1644	1449	-140	-8,52%	55	3,80%
BEDIZZOLE	7389	13410	20799	14994	11047	5805	38,72%	9752	88,28%
BORGOSATOLLO	6677	12286	18963	18141	18117	822	4,53%	846	4,67%
BOTTICINO	3964	14367	18331	17022	18482	1309	7,69%	-151	-0,82%
CALCINATO	2755	6366	9121	9944	9946	-823	-8,28%	-825	-8,29%
CALVISANO	1152	5697	6849	6876	7311	-27	-0,39%	-462	-6,32%
CARPENEDOLO	6114	16978	23092	22427	20268	665	2,97%	2824	13,93%
CASTENEDOLO	3554	9229	12783	13235	13566	-452	-3,42%	-783	-5,77%
DESENZANO d/G	11780	21849	33629	31740	30561	1889	5,95%	3068	10,04%
GHEDI	6613	14517	21130	21770	21082	-640	-2,94%	48	0,23%
LONATO d/G	9001	14039	23040	21298	22608	1742	8,18%	432	1,91%
MAZZANO	5434	20969	26403	28293	24261	-1890	-6,68%	2142	8,83%
MONTICHIARI	7265	21891	29156	28580	30062	576	2,02%	-906	-3,01%
MONTIRONE	3180	9246	12426	13612	12181	-1186	-8,71%	245	2,01%
NUVOLENTINO	4102	5877	9979	11854	11086	-1875	-15,82%	-1107	-9,99%
NUVOLERA	7805	7003	14808	16054	15035	-1246	-7,76%	-227	-1,51%
POZZOLENGO	2181	4674	6855	6844	6739	11	0,16%	116	1,72%
PREVALLE	3980	5617	9597	9240	8255	357	3,86%	1342	16,26%
REMEDELLO	1928	3036	4964	5714	5308	-750	-13,13%	-344	-6,48%
REZZATO	6114	19085	25199	23115	21614	2084	9,02%	3585	16,59%
SAN ZENONE	2930	6645	9575	9159	9173	416	4,54%	402	4,38%
SIRMIONE	11727	17598	29325	28293	26103	1032	3,65%	3222	12,34%
VISANO	953	3384	4337	4454	4720	-117	-2,63%	-383	-8,11%
<b>TOTALI</b>	<b>117148</b>	<b>254717</b>	<b>371865</b>	<b>364303</b>	<b>348974</b>	<b>7562</b>	<b>2,08%</b>	<b>22891</b>	<b>6,56%</b>

A questi risultati che sono legati al prestito analogico, dobbiamo aggiungere i risultati del prestito digitale che vede il nostro Sistema al secondo posto in termini di utenti digitali subito dopo il Sistema Urbano:

# Utenti digitali RBB

Per gli utenti è attivo un servizio di prestito di ebook, di audiolibri e di consultazione edicola (Biblioteca digitale MLOL).

Nel 2025 il servizio ha soddisfatto le richieste di 26.092 lettori della RBB (+7,89% rispetto al 2024).



Dati RBB al 31/12/2025

Bassa Bresciana Centrale	2.185
Brescia Est	4.191
Nord Est Bresciano	2.243
Ovest Bresciano	2.162
Provincia di Brescia (biblioteche speciali)	2.764
SBU di Brescia	5.067
Sud Ovest Bresciano	3.402
Valle Camonica	1.297
Valle Trompia	2.781

Anche il volume delle consultazioni e dei prestiti che sono avvenuti all'interno di ciascun Sistema bibliotecario mostrano come, nella nostra area di cooperazione, l'utilizzo di MLOL sia particolarmente intenso:

# Prestiti digitali e consultazioni RBB

Per gli utenti è attivo un servizio di prestito di ebook, di audiolibri e di consultazione edicola (Biblioteca digitale MLOL).

Nel 2025 il servizio MLOL ha permesso il download di 96.697 ebook e audiolibri (+7,17% rispetto al 2024) e di 910.104 consultazioni (+3,97% rispetto al 2024).



Dati RBB al 31/12/2025

	Ebook e audiolibri	Consultazioni
Bassa Bresciana Centrale	7.458	39.987
Brescia Est	15.156	99.751
Nord Est Bresciano	8.289	76.228
Ovest Bresciano	8.018	72.354
Provincia di Brescia (biblioteche speciali)	12.415	140.972
SBU di Brescia	18.170	240.991
Sud Ovest Bresciano	11.752	117.113
Valle Camonica	5.122	36.706
Valle Trompia	10.317	86.011

**In conclusione, dunque, possiamo affermare che il servizio bibliotecario di pubblica lettura è vitale e continua a godere di un'ottima risposta da parte del pubblico.** Ciò per merito innanzitutto delle bibliotecarie e dei bibliotecari e poi anche grazie alla qualità e alla capillare diffusione dei servizi di rete, sia analogici che digitali.

Le amministrazioni, che sostengono finanziariamente e organizzativamente i servizi bibliotecari di pubblica lettura, rappresentano quindi il motore della nostra RBB e anche per il futuro risulterà indispensabile proseguire nell'azione di sviluppo garantendo adeguate risorse ai capitoli di spesa relativi all'acquisto dei libri e alla promozione della lettura e mantenendo alti i presidi sulla professionalità e l'aggiornamento del personale in servizio.

Per rendere più evidenti e confrontabili i principali parametri di funzionamento delle biblioteche è stata realizzata l'allegata tabella che sintetizza gli indici della misurazione dei servizi calcolati secondo la metodologia suggerita dall'Associazione Italiana Biblioteche (di cui *supra* pagg 22-23). La tavola di sintesi consente di leggere l'andamento degli indicatori nel triennio e di farsi una seppur sommaria idea di come ciascuna realtà si sia mossa in relazione alle altre biblioteche.

Da ultimo, si allegano le schede contenenti il cosiddetto risparmio generato, ovvero un indicatore che, simulando una sorta di *mercato proxy* dei servizi principali che sono erogati dalle biblioteche in modalità gratuita per gli utenti, evidenzia quale sarebbe stata la spesa che i nostri concittadini avrebbero sostenuto, se avessero acquistato a pagamento quei servizi, e determina quindi qual è il risparmio che la biblioteca ha generato nella comunità (al netto delle spese di gestione sostenute per il funzionamento della biblioteca, esposte e dettagliate nei bilanci consuntivi).

*Allegati al presente Piano Consuntivo 2025:*

1. *I Piani Consuntivi delle singole Biblioteche riferiti al 2025.*
2. *I prospetti che descrivono il risparmio generato nel 2025 dalle singole Biblioteche.*
3. *La tavola con la misurazione dei servizi delle Biblioteche che include il dato complessivo a livello sistemico (dati 2023-2025).*